



Mohammadou Idrissou n'a pas du tout aimé les déclarations de son ancien coéquipier en sélection et actuel président des Lions Indomptables Samuel Eto'o à l'issue de la victoire du Cameroun face au Burundi jeudi dernier.

«Samuel (Eto'o), je suis content qu'il soit président de la Fécafoot. Mais je suis contre ce qu'il a dit (après le match). L'équipe gagne et vous n'êtes pas content... Qu'est-ce qu'on veut : la victoire ou la manière de jouer ?», a réagi Mohammadou Idrissou, dans un entretien avec le lanceur d'alertes Paul Chouta.

«Après un match, la seule personne qui devrait parler aux joueurs, c'est l'entraîneur. Il y a une manière de parler à des gens qui viennent de terminer un match», ajoute Idrissou . Avant de poursuivre : «Samuel a été un grand joueur, on le respecte. Mais on ne parle pas de cette manière aux joueurs, après un match. Je n'ai pas aimé ça. Quand je vois l'entraîneur Rigobert Song et Patrick Mboma, Bill Tchato qui sont derrière lui quand il parle. Et il dit qu'il sait ce qui l'a empêché de gagner la Coupe du monde. Il n'avait pas un groupe mais il avait de très grands joueurs. Il ne faut pas manquer de respect aux gens. L'équipe, ce n'est pas un seul joueur».

Le Cameroun, ce n'est pas seulement Samuel Eto'o. Quand on parlait du Cameroun, on parlait de Roger Milla. On ne connaissait même pas qu'il était Eto'o. J'ai vécu dans cette

équipe nationale. L'équipe nationale n'a jamais joué avec un seul joueur.», a ajouté Mohammadou Idrissou qui pense que le nouveau président de la Fécafoot n'a pas de place dans le vestiaire des Lions.

Seulement la sortie l'ancien international camerounais n'a pas été du goût de Célestin Djamén. L'homme politique a aussitôt tourné en dérision l'ancien Lion Indomptable. « *Si Idrissou veut porter la critique à Eto'o, il a le choix entre s'exprimer en sa langue maternelle ou s'exprimer en français intelligible.* », s'est moqué l'ancien cadre du MRC dans un post sur sa page Faceook



Celestin Djamen



2 h · 🌐

Si IDRISOU veut porter la critique à Eto'o, il a le choix entre s'exprimer en sa langue maternelle ou s'exprimer en français intelligible.

