



**C'est en tout cas entre autres sujets abordés entre le président de la Fondation AfricAvenir International, Prince Kum'a Ndumbe III et le président de la région de Guadeloupe, Guy Losbar au cours d'une visite de ce dernier au siège de la maison d'édition AfricAvenir hier mercredi, 21 juin à Douala-Bonabéri.**

Il est exactement 15h45 lorsque la délégation guadeloupéenne foule le seuil du siège de la Fondation AfricAvenir International à Bonabéri, dans le quatrième arrondissement de la ville de Douala. Guy Losbar et sa suite sont accueillis à leur arrivée par le maître des lieux le Prince Kum'a Ndumbe III, président-fondateur d'AfricAvenir. La présence de Jocelyne Béroard, la voix féminine du mythique groupe de zouk Kassav' se fait remarquer. Aussitôt les pieds ayant foulé le sol doualais, le président de la Guadeloupe est accueilli aux sons des tambours et tam-tams selon la tradition Sawa appelé "Bilimbi".

Le sourire et la joie des fils d'Afrique des Caribes les conduits à la Salle polyvalente de la Fondation AfricAvenir où sont exposés différents objets d'arts. Après la projection sur écran géant de la maquette de la future Maison de la Renaissance africaine, un échange de présents entre la délégation guadeloupéenne et la Fondation AfricAvenir s'en suit avant la visite guidée de cette dernière. Prennent part à cette dernière étape, tout le personnel de la Fondation AfricAvenir International et son fondateur, le Prince Kum'a Ndumbe III qui sert de guide aux convives que sont le président de la région de Guadeloupe et ses proches collaborateurs. Sont

exposés dans différents départements de la maison d'édition AfricAvenir, une galerie où l'on peut remarquer des représentations sur photos de quelques inventeurs noirs, des chefs-d'œuvre de l'Égypte pharaonique, divers objets sculptés issus de la tradition Sawa et la bibliothèque fournie, véritable temple du savoir qui sert de cadre de travail à différents chercheurs du monde. Sans oublier l'exposition de quelques œuvres d'écrivains éditées chez AfricAvenir et qui se chiffrent à plus de 400 parutions.

Au sortir de la visite d'amitié, les deux parties affichent leurs impressions. « Dans un premier temps, je voudrais remercier le Prince Kum'a Ndumbe III pour son accueil. C'était très important de nous retrouver ici avec toutes ces traditions ; cela nous a permis de reprendre contact. Chaque fois qu'on se retrouve à la mère patrie, ça crée une émotion particulière que je ne saurais décrire », livre Guy Losbar, président de la Guadeloupe. La question de l'héritage culturel fait également partie des déclarations. « Avec le conseil d'administration de la Fondation AfricAvenir, nous allons travailler sur un ensemble de dossiers culturels, historiques et sociologiques. Et c'est le début d'une très longue collaboration. Nous pouvons accompagner la Fondation et voir comment préserver les œuvres, les numériser et faire en sorte qu'elles soient mises à disposition de tous les enfants d'Afrique et sa diaspora au niveau mondial », ajoute M.Losbar.

Attaché à la restitution des œuvres du continent africain, Prince Kum'a Ndumbe III y voit sur ce point, une piste de synergie avec le département de la Guadeloupe. Car a-t-il dénombré pendant ses multiples voyages en Allemagne près de 40.000 œuvres camerounaises emportées avant et pendant la colonisation. « Pendant la colonisation, on nous effacé complètement la mémoire ; ça fait que nous produisons des diplômés qui ne savent rien et ce sont ces derniers qui prennent des décisions. Il y a tellement de choses qui se sont passées ces derniers temps sur la question de restitution. Le président de la Guadeloupe n'en revenait pas. C'est la véritable tâche à laquelle nous devons nous atteler à condition que la mémoire soit reconstituée », indique Pr. Kum'a Ndumbe III, président de la Fondation AfricAvenir International. Concernant le bref échange qu'il a eu avec le président du conseil départemental de la Guadeloupe, il révèle : « Le président de la Guadeloupe est venu plutôt pour des sujets de santé. Mais il s'est dit que c'est énorme ; il faut que nous soyons sérieux de notre côté le Cameroun et on va faire de bonnes choses ».

Prince Kum'a Ndumbe III profite pour annoncer la tenue l'an prochain d'un colloque international sur la restitution au Cameroun. Un verre de l'amitié levé à l'honneur des fils d'Afrique du département de la Guadeloupe et la partie de la Fondation AfricAvenir International met un terme à la visite.