



**La concrétisation du projet visant à mettre en place les sept premiers péages automatiques au Cameroun accuse un retard important. Initialement prévue pour septembre 2023, la mise en service de ces infrastructures n'a pas encore eu lieu, suscitant des inquiétudes parmi la population et les autorités.**

Lors d'une réunion du Comité chargé du suivi et de la mise en œuvre du projet, il a été souligné que certains travaux sont en cours et constituent la principale cause du retard observé. Parmi les tâches restantes figurent la sécurisation des emprises du projet, l'aménagement des espaces commerciaux adjacents, l'installation de l'interface de gestion entre l'entreprise désignée et le gouvernement, ainsi que la mise en place d'un dispositif de paiement mobile des frais de péage.

Bien qu'en phase de finalisation, ces travaux sont essentiels pour assurer le bon fonctionnement et la rentabilité des péages automatiques. Outre la modernisation du système de péage, ce projet revêt une importance capitale pour le pays en garantissant une gestion efficace des recettes générées. Ces ressources financières durables contribueront au développement et à l'entretien des infrastructures routières du Cameroun.

La mise en place de ces péages automatisés vise également à sécuriser les recettes du péage, souvent exposées à des pertes en raison de pratiques répréhensibles. En position stratégique

sur le réseau routier camerounais, les 14 péages automatisés en construction s'annoncent comme des leviers de croissance économique et de modernisation des services publics.

Le chantier, d'un coût estimé à près de 42 milliards de FCFA, a été confié à l'entreprise Tollcam pour une période de 20 ans. Celle-ci sera chargée de l'exécution des travaux sur une durée de 2 ans, entamée le 10 juin 2022, et de l'exploitation des ouvrages pendant 18 années.

Alors que l'attente se prolonge, la population et les autorités restent en alerte, espérant voir rapidement la concrétisation de ce projet majeur pour le Cameroun et son développement économique.